Stufenakkorde - DUR

Stufe / Tonart	I $_{\Delta}^{7}$	II - ^{7}	III - ^{7}	IV $_{\Delta}^{7}$	V ^{7}	VI - ^{7}	VII $_{\varnothing}$
C Dur	C $_{\Delta}^{7}$	D - ^{7}	E - ^{7}	F $_{\Delta}^{7}$	G ^{7}	A - ^{7}	B $_{\varnothing}$
G Dur	G $_{\Delta}^{7}$	A - ^{7}	B - ^{7}	C $_{\Delta}^{7}$	D ^{7}	E - ^{7}	F$^{\#}$ $_{\varnothing}$
D Dur	D $_{\Delta}^{7}$	E - ^{7}	F$^{\#}$ - ^{7}	G $_{\Delta}^{7}$	A ^{7}	B - ^{7}	C$^{\#}$ $_{\varnothing}$
A Dur	A $_{\Delta}^{7}$	B - ^{7}	C$^{\#}$ - ^{7}	D $_{\Delta}^{7}$	E ^{7}	F$^{\#}$ - ^{7}	G$^{\#}$ $_{\varnothing}$
E Dur	E $_{\Delta}^{7}$	F$^{\#}$ - ^{7}	G$^{\#}$ - ^{7}	A $_{\Delta}^{7}$	B ^{7}	C$^{\#}$ - ^{7}	D$^{\#}$ $_{\varnothing}$
B Dur	B $_{\Delta}^{7}$	C$^{\#}$ - ^{7}	D$^{\#}$ - ^{7}	E $_{\Delta}^{7}$	F$^{\#}$ ^{7}	G $^{\#}$ - ^{7}	A$^{\#}$ $_{\varnothing}$
F$^{\#}$ Dur	F$^{\#}$ $_{\Delta}^{7}$	G$^{\#}$ - ^{7}	A$^{\#}$ - ^{7}	B $_{\Delta}^{7}$	C$^{\#}$ ^{7}	D$^{\#}$ - ^{7}	E$^{\#}$ $_{\varnothing}$
G^{b} Dur	G^{b} $_{\Delta}^{7}$	A^{b} - ^{7}	B^{b} - ^{7}	C^{b} $_{\Delta}^{7}$	D^{b} ^{7}	E^{b} - ^{7}	F $_{\varnothing}$
D^{b} Dur	D^{b} $_{\Delta}^{7}$	E^{b} - ^{7}	F - ^{7}	G^{b} $_{\Delta}^{7}$	A^{b} ^{7}	B^{b} - ^{7}	C $_{\varnothing}$
A^{b} Dur	A^{b} $_{\Delta}^{7}$	B^{b} - ^{7}	C - ^{7}	D^{b} $_{\Delta}^{7}$	E^{b} ^{7}	F - ^{7}	G $_{\varnothing}$
E^{b} Dur	E^{b} $_{\Delta}^{7}$	F - ^{7}	G - ^{7}	A^{b} $_{\Delta}^{7}$	B^{b} ^{7}	C - ^{7}	D $_{\varnothing}$
B^{b} Dur	B^{b} $_{\Delta}^{7}$	C - ^{7}	D - ^{7}	E^{b} $_{\Delta}^{7}$	F ^{7}	G - ^{7}	A $_{\varnothing}$
F Dur	F $_{\Delta}^{7}$	G - ^{7}	A - ^{7}	B^{b} $_{\Delta}^{7}$	C ^{7}	D - ^{7}	E $_{\varnothing}$